

TOSINGADANSEN

- Utg. st. Parvis i slutna ring.
- Fattningar: Ringfattning. I figuré nyper damen i kjolen och kavaljeren håller händerna efter sidorna. Valsfattning.
- Steg: Hoppsteg, valssteg.
- A 1—8, 1—8.
- 1—8 Paren dansar med hoppsteg i stor slutna ring medsols.
1—8 Motsols.
- B 9—16, 9—16.
- 9—12 Kavaljeren och damen vänder sig mot varandra med kavaljeren i innerringen och figurerar med fyra hoppsteg åt vänster och fyra hoppsteg åt höger.
- 13—16 Upprepas.
9—16 Kavaljeren förflyttar sig med fyra hoppsteg motsols och damen medsols i ringen till nästa dam respektive kavaljer och utför samma figuré som tidigare.
- C 17—24, 17—24.
- Den kavaljer och dam som senast figurerade mot varandra fattar valsfattning och dansar vals. Ringens rörelseriktning motsols.
- Dansen fortgår på samma sätt under ständigt ombyte av danspartner.